

Manolo Marín

gehört zu den lebenden Legenden des Flamenco. In seiner Schule in Sevilla, die er vor wenigen Jahren an Manuel Betanzos übergeben hat, traf sich über Jahrzehnte die gesamte Flamencowelt. Manolos Choreografien sind weltberühmt, wurden und werden auf vielen internationalen Bühnen getanzt. Unermüdlich arbeitet er nunmehr als Lehrer und als Choreograf für renommierte Ensembles und Kompanien auf allen 5 Kontinenten. Zu seinen größten Erfolgen gehörte die Bühnenproduktion *Azabache*, die er 1992 für die Weltausstellung in Sevilla schuf.

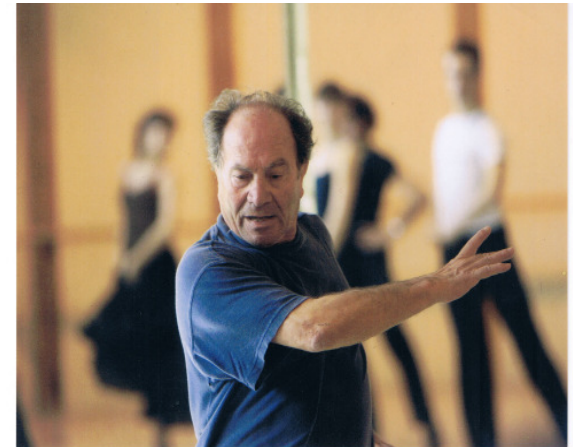
Wie viele Vertreter seiner Generation entstammt er ärmlichsten Verhältnissen, erarbeitete sich den Flamenco als Autodidakt in der Sevillaner Szene bis zu einem Niveau, das in der Flamencochoreografie neue Maßstäbe setzte. Seine unnachahmlichen Bulerias und Tangos de Triana zeigen, wo seine Wurzeln liegen, nämlich in den Fiestas und Hinterhöfen der Arme-Leute-Quartiere Trianas, den Schauplätzen seiner Kindheit und Jugend. Die hat er im Laufe seines internationalen Bühnenlebens längst hinter sich gelassen, aber nie vergessen. In Triana lebt er auch heute noch.

Ein interessantes **Interview mit Manolo** könnt ihr nachlesen unter www.flamenco-world.com/Interviews

Manolo Marín

im Tanzstudio Krippner,
Obermünsterstr. 9,
in Regensburg

05.-07. November 2010
(Fr – So)



Information und Anmeldung:

Antinea A. Euler
Jonasstr. 31
12053 Berlin
Tel. 030 / 62 72 30 54
Mobil 0173 / 687 56 61
antinea@antinea-flamenca.com
www.antinea-flamenca.com

Kursgebühr:

Kurs A Tangos: bei Überweisung
bis zum 10.09.10: 185 €, danach 215 €
Kurs B Alegría: bei Überweisung
bis zum 10.09.10: 185 €, danach 215 €
Ermäßigung bei Belegung beider Kurse:
bis zum 10.09.10: auf 340 €, danach: 390 €

Kurs C Gesang: bei Überweisung
bis zum 10.09.10: 45 €, danach 55 €

Zahlungsweise:

Die Kursgebühr bitte auf folgende
Bankverbindung überweisen:
Antinea A. Euler
Konto-Nr. 119 825 800
BLZ 430 601 29
Volksbank Bochum Witten eG

Günstige Unterbringung in Studionähe:

www.hotel-orphee.de
www.hotel-weidenhof.de
www.hotel-zum-froehlichen-tuerken.de
www.hotel-am-peterstor.de

So kommt man zum Studio:

Tanzstudio Krippner
Obermünsterstr. 9
93047 Regensburg

Routenplaner unter:

www.falk.de
www.viamichelin.de

Kursprogramm:

**Achtung! Der Maestro bietet diesmal
speziell einen Kurs für Anfänger mit
Vorkenntnissen an!**

Kurs A Tangos (ab 2 J. Erfahrung)

05.11.10.: 18:30-20:00 Uhr
06. + 07.11.: 11:00-13:00 Uhr

Kurs B Alegría (M/F)

05.11.10.: 20:30-22:00 Uhr
06. + 07.11.: 13:30-15:30 Uhr

Ausserdem:

Kurs C Gesang mit José Parrondo (mit Gitarrenbegleitung)

07.11.10: 16:00 – 18:00 Uhr

**Ein Recital mit den beiden ausser-
gewöhnlichen Musikern ist in Planung!**

Gesangs- und Gitarrenbegleitung:

Der Kurs von Manolo Marín wird von dem
Gitarristen **Miguel Pérez** und am letzten
Unterrichtstag von dem Sänger **José
Parrondo** begleitet.

José Parrondo ist einer der wenigen Sänger,
die alle Stile des Flamenco beherrschen und
interpretieren. Als Solist und als Tanzbegleiter
tritt er auf vielen Bühnen der Welt mit großem
Erfolg auf. In Spanien hat er alle wichtigen
Cante-Preise mehrfach gewonnen.

Miguel Pérez bekam bereits im Alter von acht
Jahren Gitarrenunterricht von seinem Vater,
Miguel Pérez senior.

Er spielte in der Academia de Matilde Coral. In
Nimes erhielt er den Premio "Solista de
guitarra en Nimes". Er trat in Tokio im Tabla
"El Flamenco" sowie in verschiedenen Tablaos
Sevillas auf. 1995 unterrichtete er bei der
Sommerakademie für Gitarre in Marktoberdorf
(Leitung: Walter Abt) Arrangement und
Komposition.

Mit den Compañías von José Greco, Manolo
Soler, La Toná, Rafaela Carrasco, Antonio
Canales, Juan Ogalla und anderen tritt er
weltweit auf.

Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich zum
Flamenco-Workshop mit Manolo Marín
vom 05.-07. November 2010 an.
Die untenstehenden Teilnahmebedingungen
habe ich zur Kenntnis genommen und bin
mit ihnen einverstanden.

Ich melde mich an für **(bitte ankreuzen):**

| | |
|-------------------------------|-----------------|
| bei Zahlung bis zum 10.09.10: | danach: |
| Kurs A Tangos | 185 € 0 205 € 0 |
| Kurs B Alegría | 185 € 0 205 € 0 |
| Kurs A und B | 330 € 0 370 € 0 |

| | | |
|---------------|--------|--------|
| Kurs C Gesang | 45 € 0 | 55 € 0 |
|---------------|--------|--------|

Die Kursgebühr von€

0...habe ich bereits überwiesen
0...werde ich innerhalb einer Woche
überweisen

Interesse an

einer Stadtführung ja 0 nein 0

Name

Adresse

Telefon

e-Mail

Datum

Unterschrift

Teilnahmebedingungen:

Die schriftliche Anmeldung ist rechtsver-
bindlich und verpflichtet zur Überweisung der
Kursgebühr **innerhalb einer Woche nach
Zustellung des Anmeldeformulars** an den
Veranstalter (Datum des Poststempels).
Nichterscheinen entbindet nicht von der
Zahlungspflicht.

Eine Rückerstattung ist nur möglich, wenn
ein Ersatzteilnehmer gestellt wird oder eine
Warteliste besteht. Es werden keine
Anmeldebestätigungen verschickt.